

## SPIS TREŚCI

Od Redakcji (*Jacek Krochmal*) ..... 3

### I. SYMPOZJUM „PUBLICA IN PRIVATIS”

<b>Teresa Zielińska</b> , Archiwalia publiczne w zbiorach prywatnych .....	5
<b>Michał Kulecki</b> , Publiczne czy prywatne? Burzliwe losy spuścizny archiwalnej po królu Stanisławie Auguście .....	15
<b>Lucyna Nowak</b> , Rękopiśmienne zbiory proweniencji prywatnej w Bibliotece Jagiellońskiej .....	23

### II. ARTYKUŁY I STUDIA

<b>Piotr Tafłowski</b> , Koncepcje włączenia Mazowsza do Korony w późnym średniowieczu i w czasach nowożytnych .....	25
<b>Krzysztof Kossarzecki</b> , Fortece i zamki radziwiłłowskie w XVII–XVIII wieku na podstawie zachowanych archiwaliów w Archiwum Warszawskim Radziwiłłów.....	53
<b>Henryk Bartoszewicz</b> , Prace pomiarowe i kartograficzne Towarzystwa Kredytowego Ziemskego w Warszawie 1839–1944 .....	69

### III. MATERIAŁY I ŹRÓDŁA

<b>Rafał Jankowski</b> , <i>Curriculum vitae</i> Henryka de Raësa, oficera cudzoziemskiego z drugiej połowy XVII wieku .....	91
<b>Agnieszka Biedrzycka</b> , Hetmana wielkiego koronnego problemy codzienne, czyli o klawicymbale, wołach i robaczkach, które jedwab robią .....	113
<b>Piotr Kroll</b> , Relacje o bitwie konotopskiej z 1659 roku w zbiorach polskich archiwów .....	127
<b>Dorota Lewandowska</b> , Księga metrykalna parafii ormiańskiej w Złoczowie (1685–1787) jako przyczynek do dziejów Ormian w Polsce.....	145

## SPIS TREŚCI

**Paweł Pietrzyk**, Kolekcja autografów dr. Aleksandra Kahanowicza  
z Nowego Jorku w zbiorach Centralnego Archiwum Polonii w Orchard Lake .. 153

**Andrzej Będziński**, Polscy pracownicy papierni Ordynacji Zamojskiej  
w Hamerni w latach 1811–1875 ..... 169

## IV. ARTYKUŁY RECENZYJNE I RECENZJE

**Roman Stelmach**, Dokumenty księcia Władysława Opolczyka zachowane  
w zbiorach Archiwum Państwowego we Wrocławiu — na marginesie książki  
*Władysław Opolczyk jakiego nie znamy* ..... 181

**Jacek Krochmal**, Środowisko katedry przemyskiej w drugiej połowie  
XV wieku — uwagi do książki Anny Łosowskiej, *Kolekcja Liber legum  
i jej miejsce w kulturze umysłowej późnośredniowiecznego Przemyśla* ..... 187

*Dokumenty Kościoła rzymskokatolickiego archidiecezji lwowskiej w zasobach  
Centralnego Państwowego Archiwum Historycznego Ukrainy we Lwowie.  
Inwentarze*, opracował, wstępami opatrzył i podał do druku ks. Józef  
Wołczański, Kraków 2007, Kraków 2007, ss. 504 (Jacek Krochmal)..... 203

## V. SPRAWOZDANIA I KOMUNIKATY

**Alicja Nowak**, Polonika w archiwach obwodowych w Żytomierzu  
i Chmielnickim (Ukraina) ..... 217

**Jacek Krochmal**, Przekazanie mikrofilmów z Centralnego Państwowego  
Archiwum Historycznego Ukrainy we Lwowie do Archiwum Głównego Akt  
Dawnych w Warszawie ..... 223

## VI. WSPOMNIENIA

**Franciszka Ramotowska**, W szponach NKWD (Fragment wspomnień) .. 225

**Klemens Górski**, *Postscriptum: Tola nieznana*..... 235

## TABLE OF CONTENTS

<i>From the Editor (Jacek Krocmai)</i> .....	3
--	---

### I. SYMPOSIUM PUBLICA IN PRIVATIS

<b>Teresa Zielińska</b> , <i>Public Archival Materials in the Private Collections...</i> .....	5
<b>Michał Kulecki</b> , <i>Public or Private? Turbulent Fortunes of Archival Legacy of King Stanisław August Poniatowski</i> .....	15
<b>Lucyna Nowak</b> , <i>Manuscript Collections of Private Provenance in the Jagiellonian Library</i> .....	23

### II. ARTICLES AND STUDIES

<b>Piotr Tafłowski</b> , <i>Concepts of including Mazovia to the Crown in the Late Middle Ages and Modern Times</i> .....	25
<b>Krzysztof Kossarzecki</b> , <i>Fortresses and Residential Castles of the Radziwiłł Family in the Seventeenth and Eighteenth Centuries on the Basis of Records Preserved in the Radziwiłł Family Archives in Warszawa</i> .....	53
<b>Henryk Bartoszewicz</b> , <i>Measuring and Cartographic Work of the Land Credit Society [Towarzystwo Kredytowe Ziemskie; Societe du Credit Foncier a Varsovie] (1839–1944)</i> .....	69

### III. MATERIALS AND SOURCES

<b>Rafał Jankowski</b> , <i>Curriculum Vitae Henri de Raës, a Foreign Officer, the Second Half of the Seventeenth Century</i> .....	91
<b>Agnieszka Biedrzycka</b> , <i>Daily Problems of Grand Crown Hetman or Chuckle-Heads, Oxen and Little Worms That Make Silk</i> .....	113
<b>Piotr Kroll</b> , <i>Accounts of The Battle of Konotop [Конотоп] in the Polish Archives</i> .....	127

## TABLE OF CONTENTS

<b>Dorota Lewandowska</b> , <i>Birth, Marriage, Death Register of Armenian Parish in Zolochiv (1685–1787) as a Contribution to the History of Armenians in Poland</i> .....	145
<b>Paweł Pietrzik</b> , <i>The Autographs Collection Gathered by Aleksander Kahanowicz from New York and Preserved in the Holdings of the Central Archives of Polonia at Orchard Lake</i> .....	153
<b>Andrzej Będziński</b> , <i>Polish Workers of the Paper-Mill in Hamernia, the Estate of the Zamoyski Family (Ordynacja Zamojska) (1811–1875)</i> .....	169

## IV. REVIEWS

<b>Roman Stelmach</b> , <i>Records of Prince Władysław of Opole in the Holdings of the State Archives in Wrocław. On the Margins of the Book “Wladyslaw of Opole Who We Do Not Know”</i> .....	181
<b>Jacek Krochmal</b> , <i>Social Environment of the Cathedral of Przemyśl in the Second Half of the Fifteenth Century. Remarks to the Book by Anna Łosowska, Collection “Liber Legum” and its Place in the Intellectual Culture of Przemyśl Town in the Late Middle Ages</i> .....	187
<i>Documents of the Roman Catholic Church of the Archdiocese of Lviv in the Holdings of the Central State Historical Archive of the Ukraine in Lviv. Inventories, Prefaces and the Preparatory Works for Printing by Priest Józef Wołczański, Kraków 2007, pp 504</i> (review by Jacek Krochmal) .....	203

## V. REPORTS AND ANNOUNCEMENTS

<b>Alicja Nowak</b> , <i>Polonica in the Archives in Zhitomir and Khmelnitsky (Ukraine)</i> .....	217
<b>Jacek Krochmal</b> , <i>Transfer of Microfilms from the Central State Historical Archive of Ukraine in Lviv to The Central Archive of Historical Records in Warszawa (AGAD)</i> .....	223

## VI. MEMORIES

<b>Franciszka Ramotowska</b> , <i>In the Clutches of the NKVD (Part of the memories)</i> .....	225
<b>Klemens Górski</b> , <i>Postscript: “Tola” Unknown</i> .....	235